

KLEIN BEGINNEN

Wie was er nog bij?

Je hoeft nog niets te weten. Met vier personen en een klein rooster ontdek je hoe het werkt.

- 1. **Kijk naar Arend en Bertus.** Zij staan al vast. In hun rijen en kolommen kan niemand anders komen.
- 2. **Lees Cora’s aanwijzing.** Zat op een bankje. Een groen merkje vertelt je dat dit meubel een mogelijke plek is.
- 3. **Noteer C en T op de kaart.** Iedereen krijgt een eigen rij én kolom. Tammo heeft geen eigen plaatsaanwijzing.
- 4. **Zoek het gedeelde gebied.** Tammo was samen met precies één andere persoon: de dader.

Wat telt als een plek?

Lege vloervakken en groen gemarkeerde meubels. Alle andere voorwerpen blokkeren hun hele oppervlak. Het overzicht op het volgende blad laat het verschil zien. Doorzichtige vakken buiten de gebouwvorm horen niet bij het rooster.

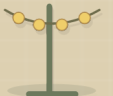
Een kleine oefenzaak



Zat op een bankje.



Was samen met de moordenaar.

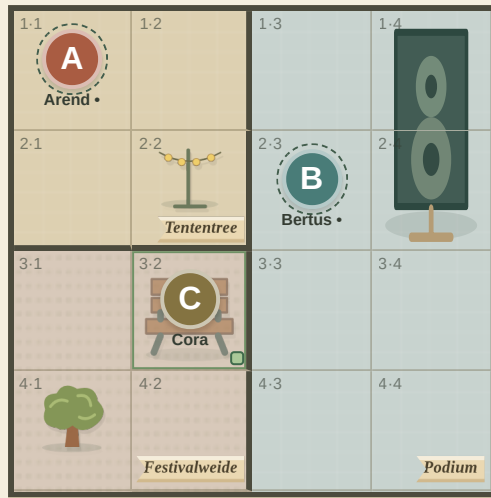
1-1  Arend •	1-2	1-3	1-4
2-1	2-2  Tententree	2-3  Bertus •	2-4 
3-1	3-2  Festivalweide	3-3	3-4
4-1 	4-2	4-3	4-4  Podium

De dader is: _____

Probeer het eerst zelf. Op het volgende blad lopen we de oplossing langs.

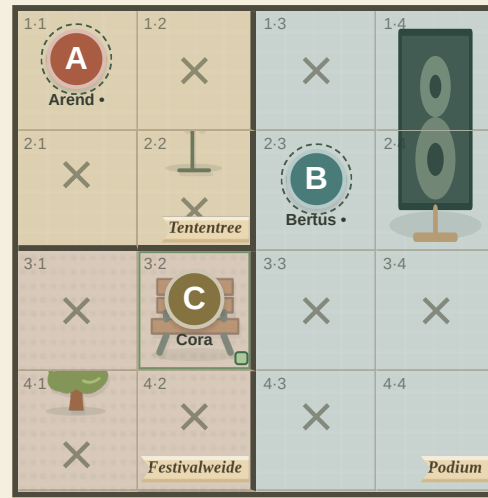
Van een aanwijzing naar een plek.

1. Volg Cora's aanwijzing



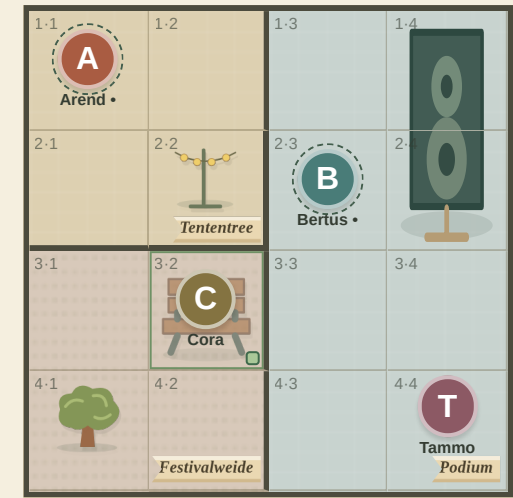
Zat op een bankje. Er is één passende plek: rij 3, kolom 2. Haar hele rij en kolom vallen daarna af voor de anderen.

2. Tammo blijft over



De eerste drie rijen zijn bezet. In de laatste rij vallen de gebruikte kolommen af. Voor T blijft rij 4, kolom 4 over.

3. Wie deelt het gebied?



Bertus en Tammo zijn samen in het gebied Podium. Arend en Cora staan elders. Dus Bertus is in deze oefenzaak de dader.

Naast is echt direct

Boven, onder, links of rechts — geen schuine sprong en geen gebiedsgrens ertussen. Bij een groot meubel kijk je naar de hele buitenrand. Rijen tel je vanaf boven, kolommen vanaf links.

En de grotere zaken?

Er mogen lege rijen of kolommen overblijven. Een leeg gebied bevat niemand, ook het slachtoffer niet. 'De enige op een bank' sluit alle anderen uit, ook het slachtoffer. Een aantal personen op meubels telt mensen, niet het aantal vakken.

Potlood of app

Op papier noteer je mogelijkheden klein in een hoek. In de app: één klik is concept, twee is definitief, drie herstelt je eerdere concepten.

Hier mag iemand zijn



Bankje



Stoel



Kleed

Hier mag niemand zijn



Foodtruck



Pizzaoven



Luidspreker



Kapstok



Fietsenrek



Toiletunit



Kunstwerk



Boom

Klaar voor je eerste zaak? Begin bij ★☆☆☆☆. De sterren en het aantal personen lopen geleidelijk op.

1. Achter het rode doek

De laatste voorstelling in de spiegeltent is afgelopen. Het rode doek hangt stil en de lampjes branden nog. Vijf getuigen vertellen waar ze waren.



de festivalvrijwilliger

☐ Stond naast een stoel in de publiekszaal.



de lichttechnicus

☐ Bevond zich in kolom 6, in de entree.



de theatermaakster

☐ Stond naast een luidspreker op het podium.



de pizzabakker

☐ Zat op een bankje in de entree.



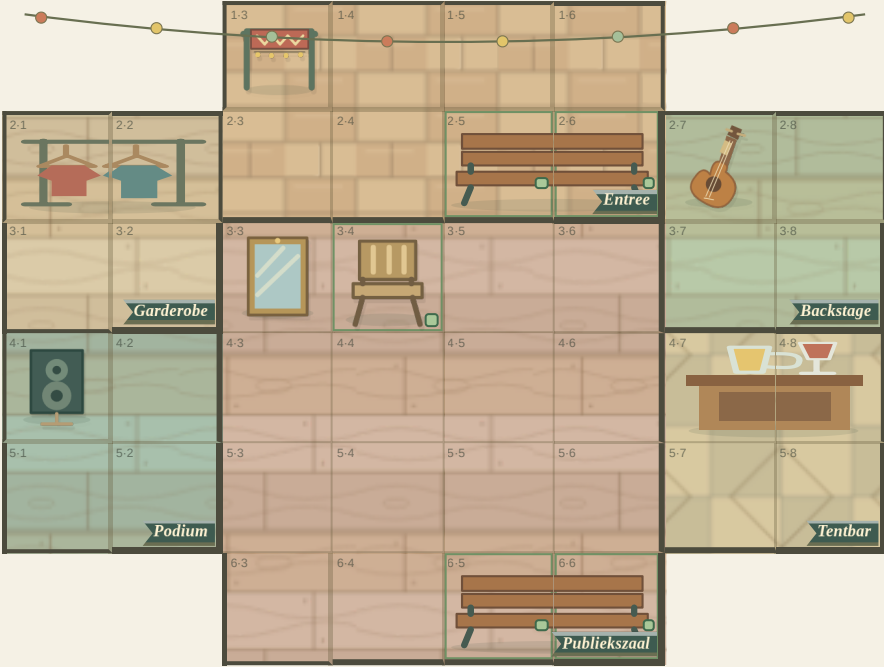
de programmeur

☐ Stond naast de kapstok in de garderobe.



de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.



Iedereen krijgt een eigen rij én kolom.

De dader is: _____

2. Pizza na sluitingstijd

Bij de foodtrucks is de laatste pizza gebakken. Naast de zandspeeltuin staan nog bekers op de picknicktafels. Maar Tammo keert niet terug.



de festivalvrijwilliger

☐ Bevond zich in rij 4, rechts van Ete.



de lichttechnicus

☐ Bevond zich in rij 1, links van Abel.



de theatermaakster

☐ Bevond zich op de pizzaweide, rechts van Ete.



de pizzabakker

☐ Bevond zich op het klein podium, links van Cora.



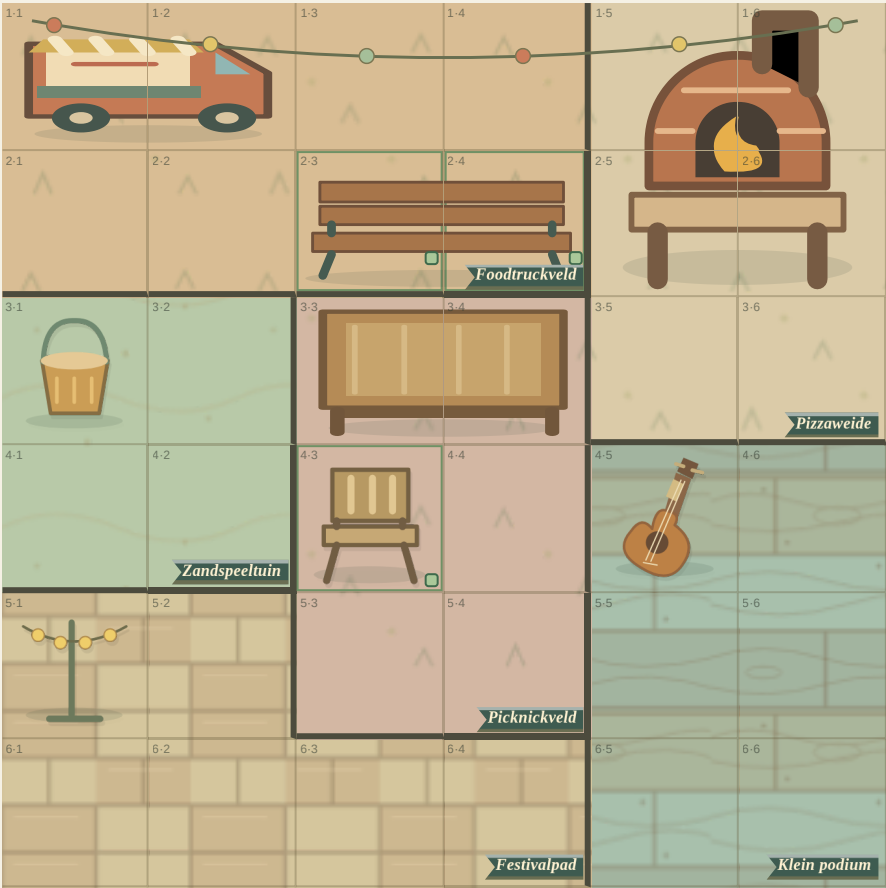
de programmeur

☐ Bevond zich in kolom 1, lager op de kaart dan Cora.



de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.



Iedereen krijgt een eigen rij én kolom.

De dader is: _____

3. Lichtjes boven het water

Lichtslingers weerspiegelen in de rechte vijver. Op de vlonder klinkt nog een laatste lied, terwijl de fontein midden in het water ruist.



de festivalvrijwilliger

□ Bevond zich in rij 4, links van Cora.



de lichttechnicus

□ Bevond zich in kolom 5, hoger op de kaart dan Cora.



de theatermaakster

□ Bevond zich op het avondterras, rechts van Douwe.



de pizzabakker

□ Was in hetzelfde gebied als Cora.



de programmeur

□ Bevond zich in kolom 1, hoger op de kaart dan Douwe.



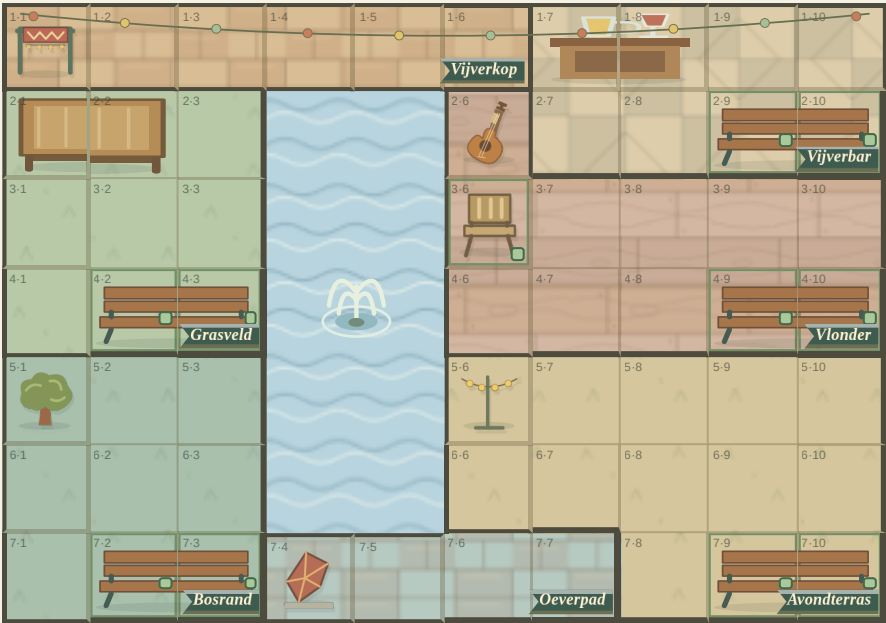
de podiumbouwer

□ Bevond zich in rij 3, rechts van Cora.



de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.



Water is geen speelvak; op de vlonder kun je wel staan.

De dader is: _____

4. Stilte bij de fontein

De festivalwinkel sluit de luiken. Tussen de kunstgalerie, de foodtrucks en het fonteinterras moet ieder verhaal op zijn plaats vallen.



de festivalvrijwilliger

□ Bevond zich in kolom 4, hoger op de kaart dan Derk.



de lichttechnicus

□ Bevond zich in de festivalwinkel, rechts van Cora.



de theatermaakster

□ Bevond zich in rij 6, rechts van Eefke.



de pizzabakker

□ Bevond zich in kolom 7, lager op de kaart dan Cora.



de programmeur

□ Bevond zich op het fonteinterras, links van Alle.



de podiumbouwer

□ Bevond zich in rij 8, rechts van Derk.



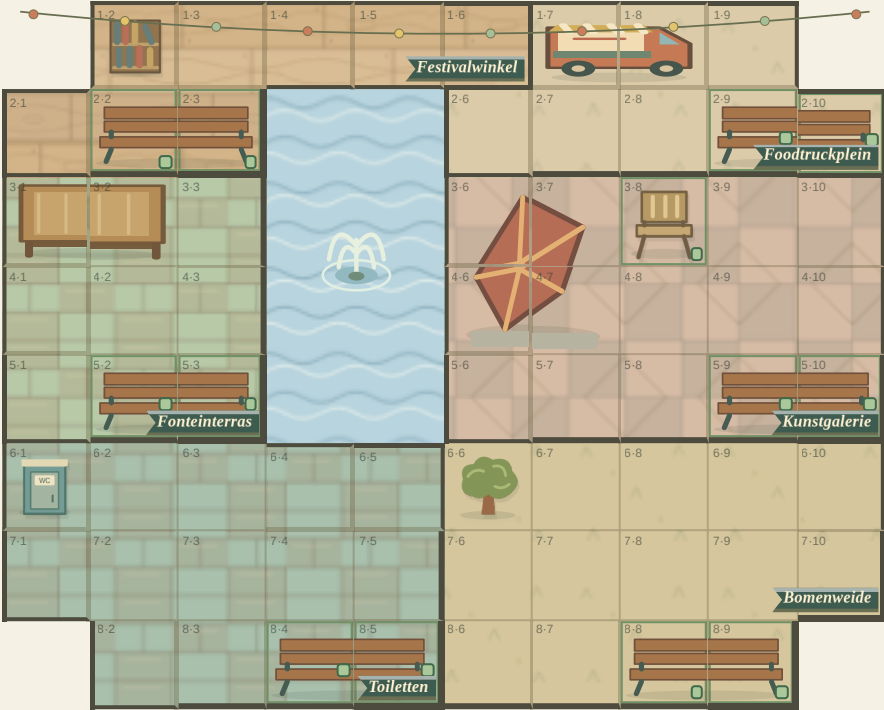
de geluidstechnicus

□ Stond rechts van Feiko.



de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.



Water is geen speelvak; op de vlonder kun je wel staan.

De dader is: _____

EXTRA AANWIJZINGEN

- Precies 2 personen zaten op een bankje.
- Precies 1 persoon zat op een stoel.

5. De verdwenen fietssleutel

Buiten het drukke terrein hangt een fietslichtje te knipperen. Een sleutelbos ligt bij het kunstwerk. Wie was nog tussen de fietsen en de bomen?



de festivalvrijwilliger

□ Bevond zich in de parkentree, rechts van Geert.



de lichttechnicus

□ Bevond zich op het kunstveld, lager op de kaart dan Abel.



de theatermaakster

□ Bevond zich in kolom 10, lager op de kaart dan Douwe.



de pizzabakker

□ Bevond zich op het kunstveld, rechts van Freerk.



de programmeur

□ Bevond zich in kolom 5, hoger op de kaart dan Cora.



de podiumbouwer

□ Bevond zich in kolom 7, lager op de kaart dan Engel.



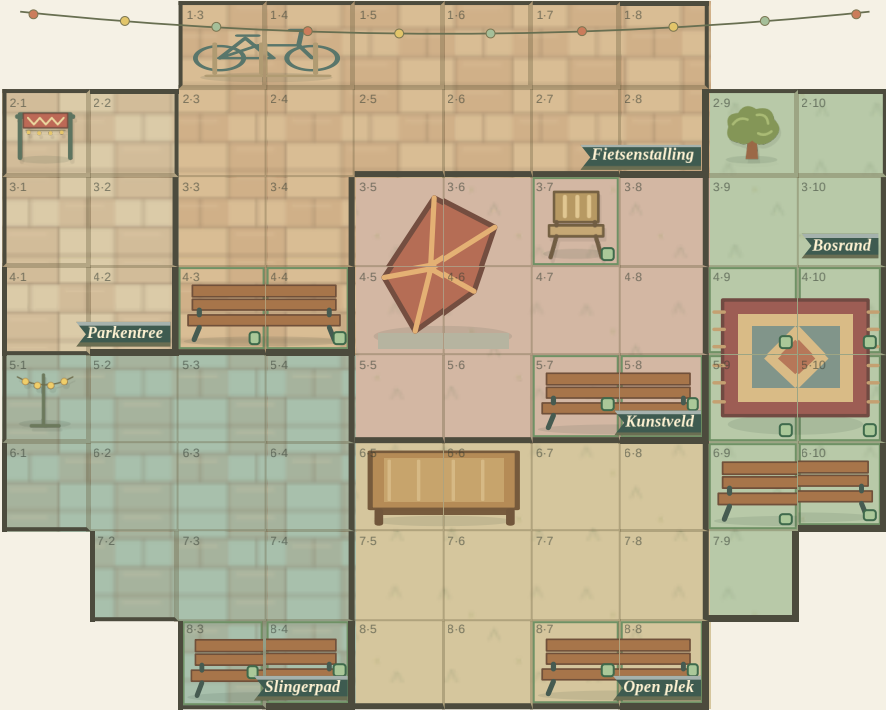
de geluidstechnicus

□ Bevond zich in rij 4, links van Berend.



de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.



Iedereen krijgt een eigen rij én kolom.

De dader is: _____

EXTRA AANWIJZINGEN

□ Precies 2 personen zaten op een bankje.

6. De laatste soundcheck

De versterkers zijn uit, maar bij de mengtafel brandt nog licht. Na de soundcheck spreken de verklaringen elkaar tegen. Combineer wat iedereen wél en niet vertelt.



de festivalvrijwilliger

- Bevond zich op het publieksveld, links van Freerk.



de lichttechnicus

- Stond naast een tafel op het zitterras.



de theatermaakster

- Bevond zich in kolom 5, lager op de kaart dan Ete.



de pizzabakker

- Bevond zich in rij 2, rechts van Freerk.



de programmeur

- Stond naast een bankje op het publieksveld.



de podiumbouwer

- Bevond zich op het publieksveld, links van Derk.



de geluidstechnicus

- Bevond zich op het muziekpodium, hoger op de kaart dan Freerk.



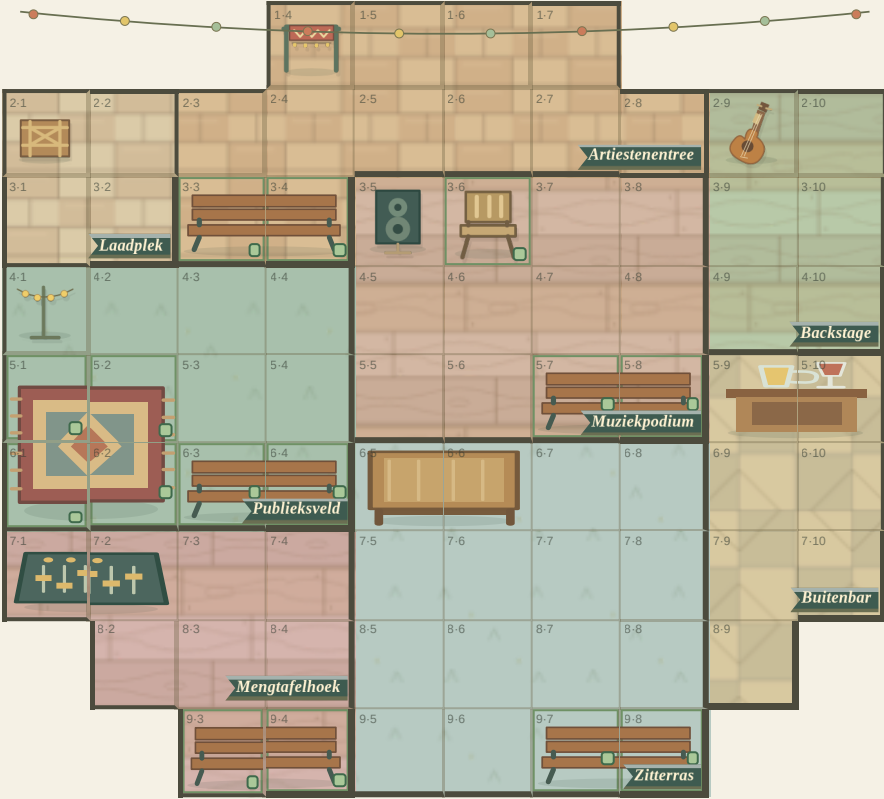
de illustratrice

- Bevond zich in rij 8, rechts van Cora.



de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.



Iedereen krijgt een eigen rij én kolom.

De dader is: _____

EXTRA AANWIJZINGEN

- Precies 2 personen stonden op een vloerkleed.
- Precies drie gebieden waren leeg.

7. Schaduwen tussen de bomen

Langs de verlichte bosroute eindigt een kleine voorstelling. Achter iedere boom lijkt een ander verhaal te schuilen. De losse verklaringen worden pas samen een sluitend spoor.



de festivalvrijwilliger

- Bevond zich in kolom 7, hoger op de kaart dan Geert.



de lichttechnicus

- Bevond zich op het looppad, rechts van Douwe.



de theatermaakster

- Stond lager op de kaart dan Freerk.



de pizzabakker

- Bevond zich in kolom 3, hoger op de kaart dan Berend.



de programmeur

- Zat op een bankje op het theaterveld.



de podiumbouwer

- Bevond zich in kolom 2, op de rustweide.



de geluidstechnicus

- Bevond zich in kolom 6, lager op de kaart dan Hinderkien.



de illustratrice

- Bevond zich op de bosrand, lager op de kaart dan Cora.



de terrasbeheerder

- Bevond zich in de kleine speelplek, links van Cora.

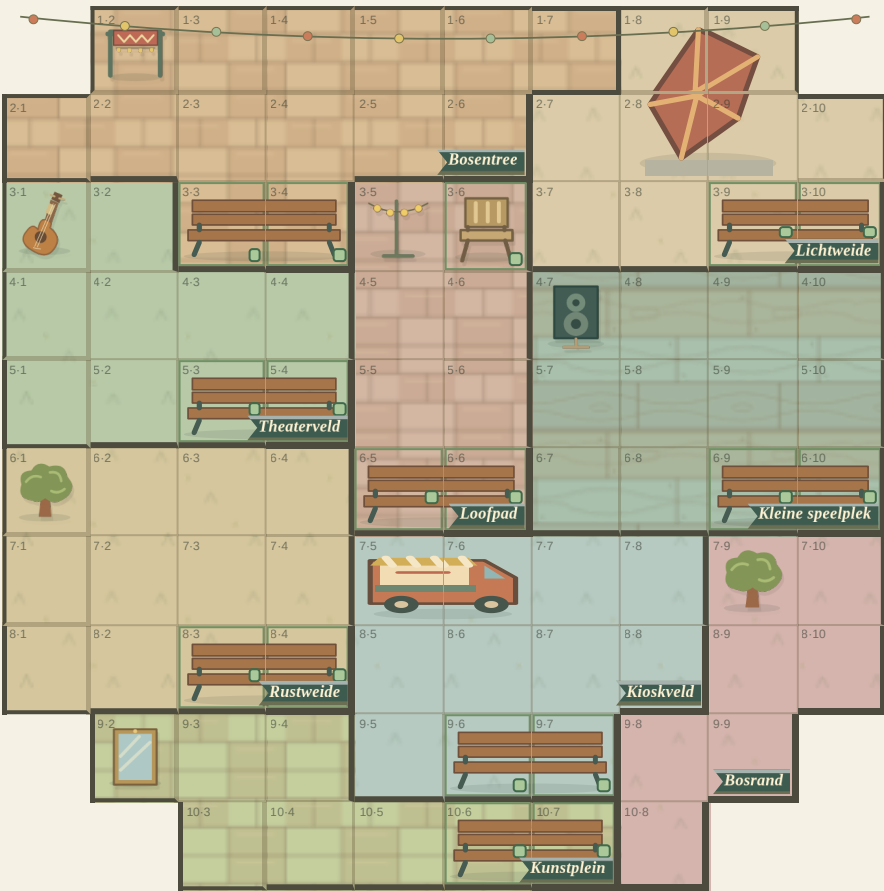


de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.

EXTRA AANWIJZINGEN

- Precies 2 personen zaten op een bankje.
- Precies één gebied was leeg.



Iedereen krijgt een eigen rij én kolom.

De dader is: _____

8. Na het laatste applaus

Het applaus is verstomd. Op het terras schuiven vrijwilligers de laatste stoelen aan. Tien aanwezigen, een gewone festivalkaart en een ingewikkeld web van alibi's.



de festivalvrijwilliger

□ Stond rechts van Eefke.



de lichttechnicus

□ Bevond zich in de festivaltent, hoger op de kaart dan Hindrikje.



de theatermaakster

□ Stond naast een vloerkleed op de picknickweide.



de pizzabakker

□ Stond hoger op de kaart dan Hindrikje.



de programmeur

□ Stond naast een bankje op het bovenveld.



de podiumbouwer

□ Bevond zich in kolom 8, hoger op de kaart dan Derk.



de geluidstechnicus

□ Zat op een bankje op het parkpad.



de illustratrice

□ Bevond zich in kolom 9, lager op de kaart dan Derk.



de terrasbeheerder

□ Bevond zich in rij 6, links van Derk.

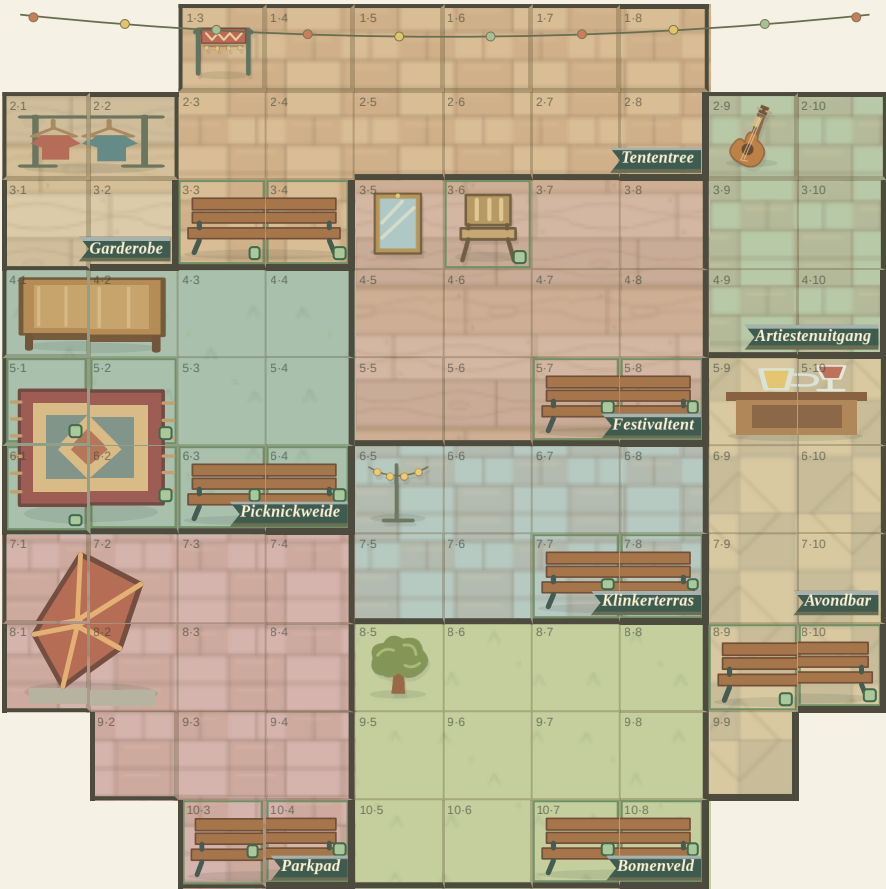


de festivalbezoeker

Was samen met de moordenaar.

EXTRA AANWIJZINGEN

- Precies 1 persoon zat op een bankje.
- Precies 1 persoon stond op een vloerkleed.
- Precies één gebied was leeg.



Iedereen krijgt een eigen rij én kolom.

De dader is: _____